

Pressemitteilung

Nr. 2022-04

Eutin Tourismus GmbH • Ilka Kleene
PR & Öffentlichkeitsarbeit

Markt 19 • D 23701 Eutin
Telefon 04521 82673-15
ilka.kleene@eutin-tourismus.de
www.digital-soundscapes.de

Datum: 2022-05-24

Sperrfrist: - keine -

Pressemitteilung:

KREATIV LAB Digital Soundscapes | Digitales Musizieren an der Stormarnschule in Ahrensburg

Das Ziel des Projektes **KREATIV LAB Digital Soundscapes**: Junge Menschen für das **Crossover** von klassischer und elektronischer Musik begeistern. Das deutsch-dänische Projekt wird dabei in den regulären Musikunterricht von insgesamt **zehn Schulen** in Deutschland und vier Schulen in Dänemark integriert. Die Projektmentor:innen zeigen den Schüler:innen den Umgang mit der Musiksoftware „**Ableton Live**“ und setzen dabei Maßstäbe im Hinblick auf das Arbeiten mit digitalen Mitteln. Unterstützt wird das „Kultur mach stark“-Projekt von der **Oldesloer Musikschule für Stadt und Land e.V.**.

Der 10. Mai markierte bereits die **10. Doppelstunde** von insgesamt 12, in denen die Klasse 8d der Stormarnschule zusammen an dem Projekt KREATIV LAB arbeitet. Anja Völkel, Musiklehrerin, und Manuela von Werder, Direktorin der Stormarnschule, sind überzeugt, dass das digitale Musikprojekt den Schüler:innen sehr viel Aufmerksamkeit und Freude bereitet. Auch durch die ergänzenden **Themenstellungen** Rassismus und Klima sei es zu einem sehr wertvollen Projekt an der Stormarnschule geworden. Die Schüler:innen erweitern ihr musikalisches Grundwissen, lernen, wie und wofür die Instrumente eingesetzt werden und verknüpfen sie am Ende zu einer **Komposition**. „Die Musiksoftware **Ableton Live** erweitert einerseits das Verständnis für digitale Medien, ist aber auch ein **Brückenschlag** zur akustischen Musik, indem die Schüler:innen sich näher mit den einzelnen Instrumenten wie Gitarre, Saxofon oder Klavier auseinandersetzen können“, erklärt **Projektkoordinator Marc Tietz** weiter.

Ist die Komposition fertig, werden die Musiktracks auf eine webbasierte Plattform geladen, die unter der Leitung von **Prof. Monique Janneck** an der **Technischen Hochschule Lübeck**, Leadpartner des Projektes, entwickelt wurde. Bis zum Sommer kreieren die Workshop-Teilnehmer:innen kreative Beats. Zudem soll 2022 ein umfangreiches **Austauschprogramm** zwischen mehreren deutschen und dänischen Schulklassen die kulturellen Erlebnisse fördern. Konkret werden hierfür im August und September 2022 die Schulworkshops mit der Durchführung von **Musik Camps** in Eutin sowie Guldborgsund (Dänemark) abgeschlossen. Am **19. August** werden die Projektergebnisse auf dem **CLASSICAL BEAT Kulturfest** in Eutin live vor öffentlichem Publikum präsentiert. „Wir freuen uns, vom 16. bis 19. August ein Musik Camp in Eutin organisieren und ausrichten zu dürfen – insbesondere mit Hinblick auf die Möglichkeit, dänische Teilnehmer:innen in Eutin willkommen zu heißen“, berichtet **Michael Keller**, Geschäftsführer der Projektpartnerin **Eutin Tourismus GmbH**.

Wer sich für das Interreg-Projekt **KREATIV LAB Digital Soundscapes** interessiert oder mehr darüber erfahren möchte, der findet weitere Informationen unter www.digital-soundscapes.de.

Veranstaltungsinfos zum **CLASSICAL BEAT Kulturfest** am 19. August sind unter www.classicalbeat.de verfügbar.

Anzahl Zeichen: 2.946

Anzahl Wörter: 381



Auf dem Foto: V.l.n.r. Anja Völkel (Musiklehrerin Stormarnschule), Alexander Klauck (Tutor), Jana De Troyer (Tutorin), Marian Henze (Leiter der Oldesloer Musikschule für Stadt und Land e.V. / Kooperationspartner KREATIV LAB Digital Soundscapes), Marc Tietz (Projektkoordinator), Manuela von Werder (Direktorin Stormarnschule)

Bildmaterial: Stiftung Neue Musik-Impulse



Auf dem Foto: Die Schüler:innen machen erste Schritte mit der Software Ableton Live.

Bildmaterial: Stiftung Neue Musik-Impulse