



**CLASSICAL
BEAT**

Ausschreibung CLASSICAL BEAT Band-Contest 2025

Bühne frei für junge Talente aus Schleswig-Holstein und Hamburg!

Warum CLASSICAL BEAT?

Das CLASSICAL BEAT Jugendfestival bringt junge Musiker*innen zusammen, um eigene Musik(-interpretationen) zu präsentieren.

Unser Ziel: Nachwuchstalente fördern, kreative Zusammenarbeit stärken und Brücken zwischen Musikstilen schlagen.

Vorspiel-Konzert:

Eutin – Samstag, 21. Juni und Sonntag, 22. Juni 2025
Veranstaltung: CLASSICAL BEAT öffnet Welten

Finale:

Travemünde – Freitag, 18. Juli und Samstag, 19. Juli 2025
Veranstaltung: CLASSICAL BEAT Sounds of Nations

**Preisgelder
insgesamt
5.000€ ***

Wer kann teilnehmen?

- Bis zu 18 Nachwuchsbands oder Solist*innen aus Schleswig-Holstein und Hamburg
- Durchschnittsalter der Bandmitglieder*innen: **bis 30 Jahre** (Stichtag: 31.12.2025).
- Offen für Pop, Rock, Hip-Hop, Folk, Jazz, Klassik etc.
- Eigene Kompositionen sind gewünscht, sind aber keine Bedingung

Tipp:

Zusätzlich bieten wir vor dem Band-Contest ein Coaching-Programm an.
Dieses findet am 20.06.2025 von 9:30 - 12:00 Uhr statt.

**Präsentiere dich auf einer professionellen Bühne in Eutin
und Travemünde. Vernetze dich mit gleichgesinnten
Musiker*innen und Profis der Szene.**

Ablauf & wichtige Infos

1. Anmeldung:

- Online unter: www.classicalbeat.de/jf/anmeldung
- **Anmeldeschluss: 09. Juni 2025**
- Zunächst nur Bandname und Kontaktperson (Name, Mobilnummer, E-Mail) angeben

Nach der Anmeldung ab dem 09. Juni werdet ihr gebeten, folgende Unterlagen einzureichen:

2. Einzureichende Unterlagen:

(für die Umsetzung)

- Video oder Audio mit einer Kostprobe eures Könnens (max. 5 Minuten, Probenmitschnitt mit Smartphone reicht aus)
- Technischer Rider (Bühnenplan, Input-/Channelliste, ggf. Umbau zwischen den Songs)

(für Werbezwecke)

- hochauflösendes Bandfoto
- Beschreibung der Band als Text
- Links zu Band-Website, Social Media (Instagram, TikTok, Facebook etc.)

3. Bühnenzeit & Programm:

- **Auftrittsdauer: 20 – 30 Minuten**
- Eigene Musik (-interpretationen) sind ausdrücklich erwünscht!

4. Technik:

- Bereitgestellt: PA-Anlage, Drumset, Clavia Nord Stage 3 (Stage Piano), Gitarren- und Bassverstärker, Mikrofonierung, DI-Inputs
- Mitzubringen: Drumsticks, Becken, Fußmaschine, ggf. eigene Synthesizer oder Verstärker
- Beim Auf- und Abbau der selbst mitgebrachten Instrumente helfen die Bands mit

Teilnahmebedingungen

- Die Teilnahme an beiden Konzerten (Eutin und Travemünde) ist verpflichtend.

Die Jury

Die unabhängige Jury setzt sich aus renommierten Musiker*innen zusammen. Für die Bewertung ist die Gesamtleistung der Band entscheidend und nicht allein die Leistung einzelner Solist*innen.

Die Jurymitglieder sind bis zur offiziellen Bekanntgabe der Ergebnisse zur Verschwiegenheit verpflichtet. Die Juryberatungen sind nicht öffentlich. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Nach den Konzerten können die Musiker*innen in Einzelgesprächen Feedbacks von der Jury einholen.

Datenschutz

Mit der Anmeldung erklären sich die Teilnehmer*innen damit einverstanden, dass im Rahmen der Dokumentation und Öffentlichkeitsarbeit des Contests Ton- und Bildaufnahmen erstellt werden. Diese dürfen in den offiziellen Verbreitungskanälen der Stiftung Neue Musik-Impulse SH verwendet werden (z. B. Website, Newsletter, soziale Medien, zukünftiges Werbematerial). Die Aufnahmen können zudem an Sponsoren und Stiftungen weitergegeben werden, die zur Mitfinanzierung des Contests beitragen.

Versicherung & Haftung:

- Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für Schäden an Personen, Instrumenten oder Wertsachen.
- Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr.
- Die Aufsichtspflicht liegt bei den Leiter*innen der Bands bzw. der Erziehungsberechtigten bei minderjährigen Teilnehmer*innen.

Kontakt & Organisation

Veranstalter:

Stiftung Neue Musik-Impulse Schleswig-Holstein

Stiftungsbüro Riemannstr. 9, 23701 Eutin

www.classicalbeat.de

Projektleitung:

Marc Tietz | tietz@classicalbeat.de

Tel. (04521) 7906213




NEUE MUSIK-IMPULSE
SCHLESWIG-HOLSTEIN

* Preisgelder

Die Preisgelder werden folgendermaßen auf 18 Bands verteilt:

Platz 1 → 1.000€

Platz 2 → 650€

Platz 3 → 350€

- Alle Bands, die in Eutin und Travemünde auftreten, bekommen 200€

