



Pressemitteilung für den 22. November 2018, 11:00 Uhr.

Portraitkünstler des CLASSICAL BEAT Festivals Terje Isungset eröffnet die Lichterstadt Eutin auf der Eisbahn am kommenden Mittwoch, den 28. November um 18:00 Uhr.

Terje Isungset

Die Instrumente, auf denen der norwegische Perkussionist spielt, sind aus Eis gefertigt. Terje Isungset gilt als innovativer Künstler, der aus großen Eisblöcken mit einer Kettensäge und stundenlanger Handarbeit diverse Musikinstrumente entwirft. Darunter sein Iceophon, ein xylophonartiges Instrument aus einem Eisresonanzkörper und Eisplatten, die, wenn er auf ihnen mit Handschuhen schlägt, zu erklingen beginnen. Seine Eistrompete mit ganz eigenem Klang, ein tieftönender Eisbassblock und diverse kleine Schlaginstrumente komplettieren sein Instrumentenrepertoire – eine Herzensangelegenheit, die quasi schon mit seinem Namen „Isungset“ (Is = Eis) in die Wiege gelegt wurde. Und jedes Mal, wenn Isungset auftritt, hält er neu gefräste Instrumente in den Händen.

Begleitet wird der Perkussionist von Sängerin Maria Skranes, eine sanfte theatralische Stimme. Zusammen performen sie norwegische Eismusik, tragend und zauberhaft, passend zur magischen und besinnlichen Jahreszeit.

Bei seiner Instrumentenvorbereitung wird Isungset unterstützt von seinem aus der Schweiz kommenden Spezialisten für Eishandwerk Eric Mutel, der schon am Vortag mit der Fertigung der auf der Eisbahn verwendeten Instrumente beginnt. Am Eventtag gibt es für Interessierte die Möglichkeit, den Eishauer ab 12:00 Uhr bei seiner Arbeit zuzusehen.

CLASSICAL BEAT Festival 2019

Das CLASSICAL BEAT Festival geht in die dritte Runde und folgt mit dem Thema WASSER direkt dem Jahresthema 2018 FEUER. Passend zu diesem Thema performt der diesjährige Portraitkünstler Terje Isungset mit Wasser in seinem Aggregatzustand Eis. Das Festival reist von Hamburg nach Fehmarn und bereichert damit die HanseBelt Region mit einem innovativen Kulturangebot. Das Crossover von klassischer Musik mit der elektronischen Clubkultur soll junge Menschen für traditionelle Musik neu begeistern.

Beim Festival wird Terje Isungset von dem CLASSICAL BEAT Orchester begleitet und präsentiert norwegische Einflüsse in modernem Gewand im CLASSICAL BEAT Stil. Schon im Vorjahr 2018 hat der aus Uruguay stammende Portraitkünstler Luciano Supervielle mit seinem Programm aus klassischen Piano, elektronischen Hip Hop Beats und seiner südamerikanischen Note ein großes Publikum begeistert.

In Eutin findet das Festival
am 20. Mai 2019 im Rittersaal des Schlosses Eutin
am 23. Mai 2019 auf dem Garten am frischen Wasser sowie
Anfang September auf der Freilichtbühne Eutin statt.

Das CLASSICAL BEAT Festival bietet neben den Konzerten einer jungen Linie *Club Nights*, bei der junge Musiker aus Europa und den USA eigene musikalische Kreationen spielen und damit die Venues und ein junges Publikum anheizen und begeistern wollen.

Freie Fotos und Infos zu Terje Isungset unter: www.terjeisungset.no/press.html

CLASSICAL BEAT Festival: www.classicalbeat.de

Weitere Informationen von Marc Tietz: info@classicalbeat.de; Tel: 0176 60178132